



ASOCIACIÓN CULTURAL "MÍAQUE" NOTA DE PRENSA

25 de junio de 2022

Porcuna (Jaén)- #miaqueFEST

La edición número 17 del Miaque Festival ya está aquí.

Desde 2004 y solo interrumpido en las dos últimas ediciones por causas pandémicas, el Miaque Festival se ha consagrado como uno de los festivales de referencia en la provincia.

Primero, por su calidad, consolidada en los increíbles carteles presentados en las últimas ediciones y que tienen su colofón en el de la edición de 2022: Canijo de Jerez, Cristian de Moret, La Perra Blanco, Mario Díaz o Speaklow son solo algunas de las bandas que pisarán los escenarios de la Plaza de Andalucía y de la Redonda del Paseo de Jesús, en Porcuna (Jaén).

Segundo, por su calidez. Creciendo y creciendo en cuanto a público asistente, no hay nadie que haya venido al Miaque Festival y no quiera repetir. El recinto, el ambiente, el camping, las actividades paralelas... Todo hace que cada una de las personas que visitan Porcuna se sientan como en casa, se sientan parte de la familia miaquera.

Y tercero, porque es gratis. Sí. Gracias al esfuerzo del Ayuntamiento de Porcuna, Diputación Provincial e IAJ y de nuestros patrocinadores: Cruzcampo, Lourdental y Jaén Visión, la Asociación Cultural Miaque, organizadora del evento, puede, año tras año, superarse y seguir con esta aventura.



Asociación Cultural Miaque
C/Ronda de Albaicín 71, 23790 – Porcuna (Jaén)
info@miaque.com
www.miaque.com



ASOCIACIÓN CULTURAL “MÍAQUÉ” NOTA DE PRENSA

Apunta las fechas: 4, 5 y 6 de agosto de 2022.

Tras el ya tradicional Certamen de cortometrajes “MeQuedoCorto” que tendrá lugar los días 1, 2 y 3 de agosto en diferentes locales de la localidad, el Míaque Fest da su pistoletazo de salida el jueves 4 de agosto en la Plaza de Andalucía con el concierto presentación del Festival y seguirá el viernes 5 y el sábado 6 en el escenario principal de la Redonda.

ESCENARIO PLAZA DE ANDALUCÍA

La Perra Blanco – jueves 4 de agosto de 2022

Su talento innato y su carácter autodidacta para aprender a tocar, su capacidad para empaparse de lo que veía y escuchaba a otros músicos, ha acabado por convertir a La Perra Blanco en toda una referente entre los nombres más influyentes del “rockabilly” patrio.

En formato “rockabilly power trío” junto a Guillermo «La Bestia» González, al contrabajo, y a Juan «Spacey» Andújar a la batería nos hará bailar hasta desgastar las zapatillas.





ASOCIACIÓN CULTURAL "MÍAQUÉ" NOTA DE PRENSA

RECINTO PRINCIPAL - ESCENARIO LA REDONDA

Final del CBE Ciudad de Porcuna – viernes 5 de agosto de 2022.

La mejor edición de la historia del CBE. Así podríamos empezar a resumir lo acontecido desde que el 11 de octubre de 2021 se abriera el plazo de inscripción para la XXIV edición de un concurso que ya es, por méritos propios, uno de los más importantes de toda España.

Tras la preselección de 8 bandas para las semifinales y la actuación de las mimas durante los meses de abril y mayo, Vilma (Valladolid), Mojo Experience (Santiago de Compostela) y Wahira (Miguelturra), son los finalistas de la XXIV edición del Concurso de Bandas Emergentes Ciudad de Porcuna.

Wahira (Miguelturra – Ciudad real): mezcla de estilos de estos manchegos que aseguran una cosa: fiesta continua.

Vilma (Valladolid), esta banda de soul-rock, ha sorprendido a propios y extraños con una calidez y una calidad musical pocas veces vista en el CBE de Porcuna.

Mojo Experience (Santiago de Compostela). Rock del bueno, del clásico, el de estos gallegos que cautivaron al público en las semifinales y que estamos seguros lo volverán a hacer en la final.



Mario Díaz – viernes 5 de agosto de 2022.

Uno de los "pelotazos" de esta edición. El cantante cordobés viene al MiaQué presentando su nuevo disco "Fullería". El excantante de los Aslándticos viene a poner patas arriba nuestro recinto con su fusión: reggae, rock, flamenco... que no dejará indiferente a nadie. Será el encargado de cerrar la primera noche del festival.





ASOCIACIÓN CULTURAL “MÍAQUÉ” NOTA DE PRENSA

Cristian de Moret – sábado 6 de agosto de 2022.

Con influencias tan dispares como son Camarón, Daft Punk, Queen of The Stone Age, Paco de Lucía, Chet Faker, RadioHead o Pepe Marchena, este onubense viene pisando muy fuerte en el panorama del flamenco fusión de nuestro país. Será, sin duda, una de las sensaciones de este MiaQue 2022.



Speaklow – sábado 6 de agosto de 2022.

Una de mejores bandas nacionales de funk en un concierto EXCLUSIVO para el MiaQue Fest. No todos los días se tiene la oportunidad de reunir en un escenario a tan selecto panel de musicazos: Josué, Martín García y José “Funko” (Aurora and the Betrayers), Antonio “Pax” (La Vacazul), David “El Indio” (Vetusta Morla), todos bajo la “batuta” del gran Julián Maeso a los mandos de su órgano Hammond, ofrecerán en el MiaQué Fest un concierto que se anticipa memorable.





ASOCIACIÓN CULTURAL “MÍAQUÉ” NOTA DE PRENSA

El Canijo de Jerez – sábado 6 de agosto de 2022.

Quizá el cabeza de cartel de esta edición de 2022, El Canijo de Jerez, artista “garrapatero” fundador de los Delincuentes y la Pandilla Voladora y que desde 2012 hace carrera en solitario con muchos proyectos con gente como Tomasito, Juanito Makandé, Muchachito, Bebé, Albert Pla... quiere dar continuidad a su gira Constelaciones de Humo atrapada en estos años tan complicados para la música en directo de la mejor manera posible, y eso incluye una parada en Paseo de Jesús de Porcuna.



Shrizz and The Kiddz – sábado 6 de agosto de 2022.

Eric «Shrizz» Rohner aterrizará en España con su nave espacial, acompañado de cinco de los mejores músicos del país, para presentar su espectáculo SHRIZZ & THE KIDDZ, una mezcla sorprendente e innovadora de funk-rock-jazz. Aunque en su pasaporte consta la nacionalidad suiza, ERIC nació, se crio y se educó en África. En París trabajó con su banda HornDogz, y también con Juan Rozoff y Malka Family. No hace falta decir mucho más. Bandaza de Funk para cerrar la XVII edición del Miaque Festival.

